

Les Bulles créatives

Où je vous aide à créer vos bulles créatives !

www.audereco.com



Aude Réco

30 ans, autrice dans les genres de l'imaginaire et la romance. Publiée au Petit caveau, chez Rocambole et à mon compte, j'ai écrit une vingtaine de romans et nouvelles, dont certains ont reçu des prix. (Vampires & Sorcières 2014 et un Watty Award en 2019.)



contact@audereco.com

FORMATIONS
D'ÉCRITURE CRÉATIVE
EN LIGNE

DEVENEZ VOTRE
PROPRE COACH EN
ÉCRITURE CRÉATIVE

Bibliographie sélective

Noces d'éternité

Petit Caveau, novella gothique, 2014
Prix Vampires & Sorcières 2014

Les Sempiternels

Rocambole, série de fantasy, 2019

Les Murmureurs

Wattpad, fantastique, 2019
Watty Award catégorie Fantastique

Appartiens-moi, Saison I

Autoédition, Urban Fantasy, 2019

Services

Formations d'écriture créative (accessibles à vie)

Écrire son roman en 3 mois 99 €
Écrire son roman de fantastique 69 €

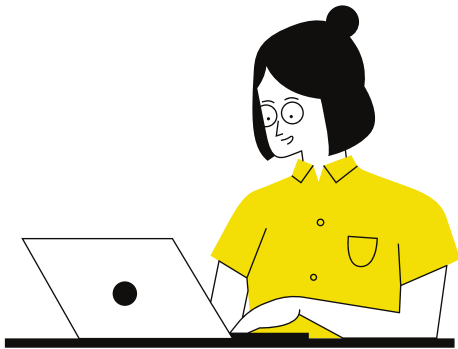
Autoéditer son roman 149 €
(ou disponible au module, 29 €)

Deviens ton propre coach !

Une sélection hebdomadaire d'outils et un suivi personnel. 19 € par mois

Les formations

Accessibles à vie



Écrire son roman en 3 mois

Vous rêvez d'écrire votre roman ?

Vous rêvez d'un pas-à-pas qui allierait organisation et technique, tout en vous aidant à trouver le temps d'écrire votre roman ?

Vous souhaitez arriver au bout de l'écriture de votre roman, qu'il s'agisse du premier ou du dixième ?

Parce que l'écriture, en plus d'être un art difficile, c'est de la technique et de l'organisation. C'est de la préparation et une succession d'étapes, que je vous résume dans la formation.

Il s'agit de ma méthode, et elle a fait ses preuves, puisque j'ai écrit une vingtaine de romans et nouvelles en une dizaine d'années.

Il s'agit de ma méthode, mais elle est simple et rassurante. Elle ne demande pas de sacrifices comme on peut le lire çà et là. Flexible, elle s'adapte à tous les profils d'auteur-riche-s.

Il paraît que trois mois, c'est l'idéal pour écrire son roman, alors, je vous ai préparé de quoi y parvenir.

Rejoignez-moi et motivez-vous !

**ÉCRIVEZ
VOTRE ROMAN
SANS PRESSION.**

**MA MÉTHODE
EST PARFAITEMENT
ADAPTABLE.**

Les formations

Accessibles à vie

L'objectif de cette formation

L'objectif de cette formation est de vous permettre de trouver ou créer vos propres repères dans l'écriture de votre roman, qu'ils soient temporels, préparatoires ou organisationnels.

- Trouvez le temps d'écrire votre roman sans pression.
- Préparez l'écriture de votre roman sans sacrifier votre vie quotidienne.
- Commencez votre roman avec des bases concrètes.
- Gérez les phases d'écriture de votre roman pour affronter les hauts et les bas sans abandonner.

À qui la formation s'adresse-t-elle ?

La formation s'adresse à ceux qui aspirent à écrire ou finir leur roman, qu'il soit le premier ou le dixième.

Ma méthode est adaptable, peu importe que vous travailliez sur un roman court (50000 mots) ou long (plus de 50000 mots), peu importe le genre dans lequel vous écrivez.

Le programme

Le programme se découpe en six grandes parties :

- Gérer votre temps, vos objectifs et vous trouver une organisation idéale
- Pour quel public écrire votre roman, travailler vos personnages et déterminer le genre de votre roman
- Écrire un synopsis de travail... ou pas
- Écrire la première scène et le premier chapitre de votre roman
- Gérer les différentes phases d'écriture (de l'enthousiasme à la chute libre)
- Et l'auteur-riche dans tout ça ? (De l'importance de bien se connaître.) La peur de l'échec, les idées reçues et pensées limitantes.

Les +

Cette formation s'intéresse aussi à l'auteur-riche derrière le roman en cours d'écriture, c'est-à-dire vous, à votre quotidien, à votre temps disponible, à vos priorités, vos besoins et vos limites.

Les formations

Accessibles à vie



Écrire son roman de fantastique

Vous rêvez d'écrire votre roman de fantastique ?

Vous souhaitez écrire un roman de fantastique sans clichés ? Faire frissonner vos lecteur·rice·s avec des descriptions efficaces et des décors aussi vrais que nature ?

Parce que le genre fantastique, en plus de jongler avec l'irréel et le doute, ce sont des codes qui, à force d'être utilisés, en deviennent des clichés. C'est un genre riche de détails qu'il faut, pourtant, veiller à ne pas surcharger.

Il s'agit de ce que j'ai appris sur le genre fantastique au fil de mes romans et nouvelles écrits. Cette expérience a fait ses preuves, puisque j'ai reçu un prix pour deux de mes textes fantastiques : Vampires & Sorcières pour Noces d'éternité en 2014 et un Watty Award pour Les Murmureurs en 2019.

Il s'agit de mon expérience, mais elle est basée sur une méthodologie simple. Elle ne demande pas de se gaver d'œuvres de fantastique avant de passer à l'écriture de votre roman ni d'avoir une connaissance pointue du genre.

**RÉAPPROPRIEZ-VOUS
LES CODES DU GENRE
FANTASTIQUE**

**APPRENEZ À TROMPER
ET MANIPULER
LE LECTEUR·RICE**

Les formations

Accessibles à vie

L'objectif de cette formation

L'objectif de cette formation est de vous permettre de comprendre ce qui fait le charme du fantastique afin de vous réapproprier les codes du genre.

- Travaillez sur les émotions de vos personnages et jouez avec leurs cinq sens.
- Créez des décors plus vrais que nature et écrivez des descriptions à faire pâlir un fantôme.
- Faites du cadre un personnage à part entière.
- Apprenez à tromper le lecteur·rice.

À qui la formation s'adresse-t-elle ?

La formation s'adresse à ceux qui aspirent à écrire ou finir leur roman de fantastique.

Ma méthode est adaptable, peu important le degré de fantastique de votre roman, la longueur de celui-ci ou le mélange avec un autre genre.

Le programme

Le programme se découpe en sept grandes parties :

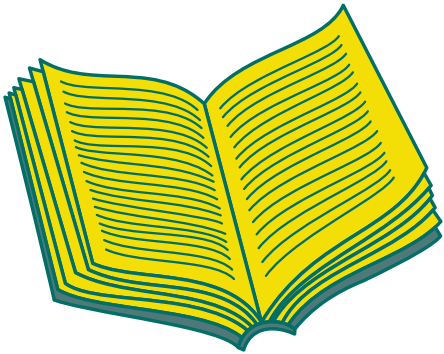
- Le genre fantastique et ses caractéristiques
- Les émotions propres au genre fantastique
- La place de la raison dans le genre fantastique
- La figure « personnelle » (ou le rôle de notre propre implication dans l'écriture)
- Le cadre : un personnage à part entière
- La narration et la focalisation dans le genre fantastique
- Initiation à la littérature gothique

Les +

Cette formation n'a pas vocation à vous bourrer le crâne d'informations, mais bien à vous donner des trucs et astuces pour écrire votre roman de fantastique, notamment par le biais d'exercices.

Les formations

Accessibles à vie



Autoéditer son roman

Vous rêvez d'autoéditer votre roman ?
Mais vous ne savez pas par où
commencer ? Vous pensez ne pas avoir
les capacités requises à une telle
entreprise ?

Parce que l'autoédition, c'est plus qu'un
texte que l'on écrit, corrige et propose
avec une couverture. C'est une

maquette à créer, un livre numérique à fabriquer, de la promotion à
réaliser et une fiscalité à gérer.

Il s'agit de mon expérience, acquise en dix ans d'autoédition. (D'abord
sous pseudo, puis sous mon vrai nom.)

J'ai eu l'occasion de tester plusieurs plateformes, d'en voir évoluer
d'autres. J'ai vu l'offre s'accroître et des auteur·rice·s peiner à se
distinguer du lot. Vu des pépites se perdre dans la masse, et j'aimerais
vous épargner cette étape, ainsi que certaines difficultés.

Je comprends que cela vous fasse peur, mais tout va bien se passer.

**DÉVELOPPEZ LES
CAPACITÉS POUR
VOUS AUTOÉDITER.**

**ATTIREZ
LE LECTORAT
SANS VOUS RUINER.**

Les formations

Accessibles à vie

L'objectif de cette formation

L'objectif de cette formation est de vous permettre de comprendre ce qu'est l'autoédition, ainsi que ses enjeux.

- Puisez en vous les capacités pour autoéditer votre roman.
- Apprenez à créer un écrin vendeur pour votre œuvre.
- Attirez le lectorat.
- Gérez votre fiscalité sans prise de tête.

À qui la formation s'adresse-t-elle ?

La formation s'adresse à ceux qui aspirent à autoéditer leur roman ou à éclaircir certains points de ce domaine peu exploré en formations.

Elle regorge d'astuces et de conseils, qu'il s'agisse du choix de la couverture, de la promotion, du budget ou de la fiscalité.

Le programme

Le programme se découpe en sept grandes parties :

- Ce qu'implique l'autoédition : ressources et difficultés
- Se renseigner sur la fiscalité avant de se lancer
- Définir un budget
- Les corrections sans une maison d'édition
- La conception de « l'objet livre »
- La publication : bien choisir sa plateforme
- Assurer sa promotion à faible coût

Les +

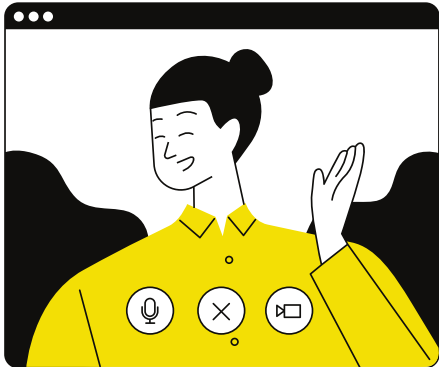
Cette formation est disponible dans son entièreté et au module.

(Choisissez celui ou ceux qui vous intéressent !)

Je suis aussi disponible pour un accompagnement personnalisé.

(Contactez-moi pour obtenir un devis. Ouverture du service le 1er novembre 2020.)

Devenez votre propre coach !



**Parce que vous êtes la
personne qui vous connaît
le mieux !**

Parce que vous êtes la personne qui vous connaît le mieux, vous êtes aussi la mieux placée pour tenter de vous comprendre. À votre rythme, bien sûr.

Mon programme d'auto-coaching a pour but de vous aider à développer les bonnes habitudes et les bons réflexes afin de vous immerger au mieux dans l'écriture de votre texte.

Améliorez ou trouvez votre organisation, créez-vous un cadre de travail efficace, développez une routine d'écriture...

Recevez, chaque semaine, un contenu exclusif pour vous accompagner dans votre démarche créative. Bénéficiez aussi d'un accès aux précédentes ressources. (Attention, cet accès prend fin dès que vous annulez votre abonnement.)

Des exercices hebdomadaires vous seront proposés. Libre à vous de les faire et de mes les rendre.

**UN CONTENU
EXCLUSIF CHAQUE
SEMAINE.**

**UN EXERCICE
HEBDOMADAIRE À ME
RENDRE. (OU PAS !)**



Ateliers d'écriture en ligne 2020

**De 20 h à 22 h, sur Discord
35 € (- 20 % pour les abonné·e·s à la
newsletter, inclus sur mon Patreon)**

**JEUDI 24.09 : RÉUSSIR SES DESCRIPTIONS
JEUDI 29.10 : RENDRE SON TEXTE VIVANT
JEUDI 26.11 : ÉCRIRE DES PERSONNAGES CAPTIVANTS
JEUDI 17.12 : CAPTIVER SON LECTORAT**

**LES INSCRIPTIONS SE FONT VIA
CONTACT@AUDERECO.COM**

Aude Réco, 30 ans, autrice dans les genres de l'imaginaire et la romance. Publiée au Petit caveau, chez Rocambole et à mon compte, j'ai écrit une vingtaine de romans et nouvelles, dont certains ont reçu des prix. (Vampires & Sorcières 2014 et un Watty Award en 2019.)

